

à Films ouverts

SOUS LE SIGNE DU RENOUVEAU

Pour leur cinquième édition, le **Festival du Film Contre le Racisme** et le **Concours de Créativité Contre le Racisme** font peau neuve, sous l'intitulé **à Films ouverts**. Une nouvelle formule, mais un esprit qui reste le même...

Ces deux événements - proposés en 2010 par **Média Animation** - sont organisés autour de la Journée internationale du 21 mars pour l'élimination de la discrimination raciale. Une occasion d'inviter citoyens et associations à aborder les questions du racisme et de l'interculturalité.

Une invitation à l'échange, à l'expression créative. Mais aussi une mobilisation pour dénoncer les discriminations et interroger les préjugés.

> EXPLORÉ LA DIVERSITÉ

à Films ouverts propose plusieurs approches de ces thématiques à l'aide de longs métrages militants, caricaturaux, inattendus... qui ont tous quelque chose à dire, volontairement ou non, sur notre rapport à l'Autre.

Une trentaine de partenaires se sont joints à notre initiative pour vous proposer une programmation diversifiée.

Le Festival, ce sont donc aussi des débats, des animations ouverts à tous. Le Festival a un invité d'honneur : le sens critique du public.

> CONCOURS DE COURTS

L'édition 2010 du **Concours de Créativité** a été placée sous le thème **«Interculturalité : clefs contre le racisme ?»**. De nombreux groupes ou individus se sont mobilisés pour s'exprimer par l'image et le son, en réalisant des courts (ou très courts) métrages.

Les courts métrages pré-sélectionnés (parmi près de cent inscrits !...) seront projetés lors d'une dizaine de séances «vote du public», tant à Bruxelles qu'en Wallonie.

La remise des Prix se déroulera le 21 mars.

NOS SÉLECTIONS

Carte blanche à Taylan Barman

Taylan Barman a choisi le film ***Machan*** de Uberto Pasolini, primé meilleur film au Brussels Film Festival 2009 et inédit dans les salles belges.

Coréalisateur avec Mourad Boucif d'***Au-delà de Gibraltar*** en 2001, Taylan Barman sort son second long métrage en 2008, ***9mm***. Cinéaste soucieux des contradictions sociales de la société belge, il vous invite à partager ses préoccupations et son approche au travers d'une «carte blanche» cinématographique.

«J'ai l'envie de vous faire partager un bon moment de cinéma à la fois drôle et touchant en vous faisant découvrir ou redécouvrir «Machan» lors de cette «Carte blanche». Le film est basé sur une histoire aussi incroyable que réelle qui s'est passée en 2004. C'est un film drôle, touchant et humain. Un film que vous n'aurez certainement pas l'occasion de voir dans d'autres occasions...» Taylan Barman

> le 17 mars à la Maison de la Culture de la Province à Namur, à 20h (14, avenue Golenvaux - 5000 Namur)

> le 18 mars au Cinéma l'Écran à Ath, à 20h (site Burbant - 7800 Ath)

> le 20 mars au Centre Culturel de Schaerbeek, à 20h (91, rue de Locht - 1030 Bruxelles)

Sélection Le charme discret de l'étranger

Outre une sélection de films que plusieurs partenaires ont choisie de programmer sous ce thème (Slumdog Millionaire, The party, Boma-Tervuren, Les Cerfs volants de Kaboul,...), **Média Animation** vous propose également un module d'animation pour approfondir ce thème.

Nombreux sont les films qui nous ont fait voyager dans des paysages lointains et colorés. Avec des héros comme Rudolph Valentino, Indiana Jones ou encore James Bond... nous avons approché d'autres cultures et des populations surprenantes et «exotiques» !

à Films ouverts propose de regarder d'un autre oeil ces images avec l'activité **«Le charme discret de l'étranger»** en vous replongeant, grâce à une série d'extraits, dans ces films : des anciens aux plus récents, des cultes aux moins connus.

Le public sera invité à s'interroger : les films qui nous donnent à voir un ailleurs exotique nous parlent-ils des étrangers que nous méconnaissons ? Ou, au contraire, ne les réduisent-ils pas à des cartes postales qui soulignent uniquement ce en quoi, justement, ils sont étrangers ?

L'activité explore deux manières d'analyser les films :

- quels sont les éléments qui «font» étranger ? Comment le cinéma qui construit ses œuvres, élabore-t-il l'exotisme ?

- les histoires de ces films valent-elles uniquement pour l'exotisme de leur contexte ou permettent-elles d'apprendre quelque chose de l'autre ?

Organisé par Média Animation
Durée : 1h30

> le 12 mars à 20h au Centre Culturel Jacques Franck (94, chaussée de Waterloo - 1060 Saint-Gilles)

> le 18 mars à 9h à « Annoncer la couleur » (Espace Jacqumotte - 139, rue Haute - 1000 Bruxelles)

> le 18 mars à 17h à la MJ Carpe Diem (133, rue de Wervicq - 7780 Comines)

Sélection libre

S'engager contre le racisme et pour l'interculturalité n'est pas un exercice préformaté et balisé. **à Films ouverts** invite tous les acteurs du monde associatif et socioculturel à aborder la thématique selon leurs sensibilités et en fonction de leur public et réalité propres.

La programmation propose ainsi plusieurs portes d'entrées cinématographiques sur ces questions : les sans-papiers, les problématiques sociales, l'expression culturelle, la découverte de la diversité... qui sont autant de thèmes par lesquels la multiculturalité s'exprime, s'interroge et s'enrichit.

www.afilmsouverts.be

Concours courts métrages -Vote du public

REGARDEZ, DÉCOUVREZ, DISCUTEZ... ET VOTEZ !

Du 12 au 21 mars, le festival à **Films ouverts** proposera plusieurs séances «vote du public» pour récompenser les participants au **Concours de Créativité Contre le Racisme** - courts métrages 2010.

Le **Concours de Créativité** est, chaque année, un rendez-vous important qui invite - jeunes et moins jeunes - à s'exprimer au travers d'œuvres originales qui abordent la question de l'autre et l'importance d'affronter les clichés et les stéréotypes afin de valoriser la différence.

Vous découvrirez le regard, souvent novateur, que les dizaines de réalisateurs participant portent sur ce thème de la valorisation des différences culturelles et individuelles et de la lutte contre les préjugés.

A l'issue des séances décentralisées, la remise des prix aura lieu lors de la clôture du 21 mars au Centre Culturel de Schaerbeek.

Un prix du public sera décerné par catégorie en fonction des résultats des diverses séances «vote du public».

Parallèlement, un jury de professionnels remettra également un prix par catégorie.

SÉANCES «VOTE DU PUBLIC»

> le 13 mars au Centre Culturel d'**Anderlecht**, à 15h (Escale du Nord - 1, rue du Chapelain - 1070 Bruxelles)

> le 14 mars au Cinéma l'Écran à Ath, à 10h30 (site Burbant - 7800 Ath)

> le 15 mars à SIMA asbl à **Saint Josse**, à 9h30 (21, rue Brialmont - 1210 Bruxelles)

> le 16 mars au Théâtre de **Namur**, à 20h (2, Place du Théâtre - 5000 Namur)

> le 17 mars à **Liège** - Maison des Jeunes «Écoute-Voir», à 19h (22, rue de la Province - 4020 Liège)

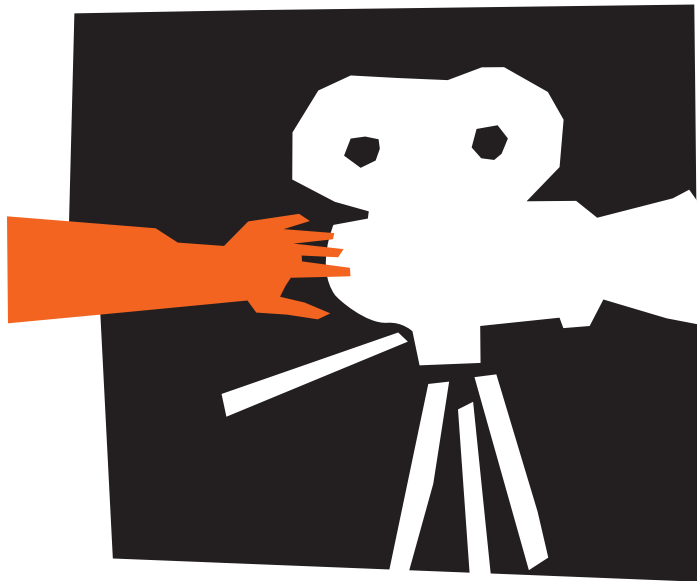
> le 18 mars aux « Jeu-dis du Cinéma » de Big Brol asbl à **Fontaine l'Évêque**, à 20h (à La Bouteillerie - Bld. du Nord - 6140 Fontaine l'Évêque)

> le 19 mars au Centre Leonardo Da Vinci de **Seraing**, à 18h (86, rue Cockerill - 4100 Seraing)

> le 19 mars à la MJ Libratoir de **Libramont**, à 20h (17, rue du Village - 6800 Libramont)

> le 21 mars au Service de prévention d'**Evere**, à 12h (Espace Toots - 125, rue E.Stuckens - 1140 Evere)

> le 21 mars, lors de la séance de clôture au Centre Culturel de **Schaerbeek**, à 14h (91, rue de Locht - 1030 Bruxelles)



Clôture du Festival à Films ouverts

DIMANCHE 21 MARS 2010
CENTRE CULTUREL DE SCHAERBEEK

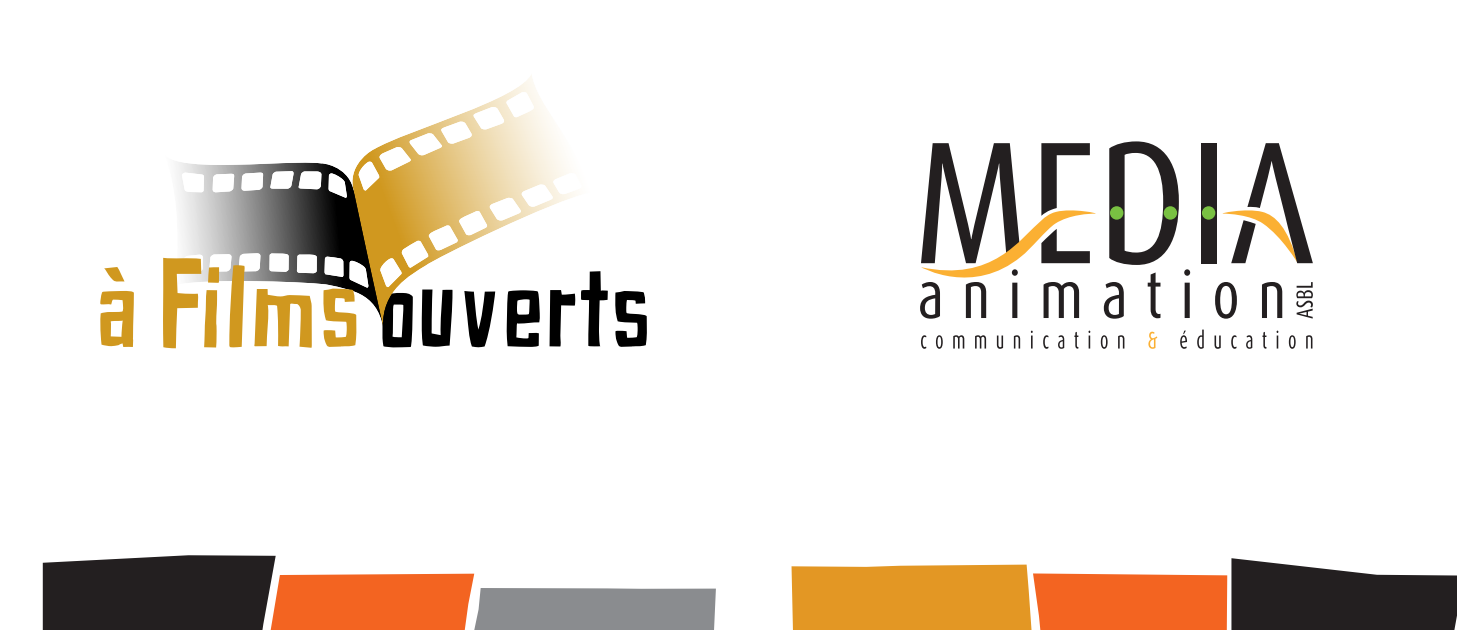
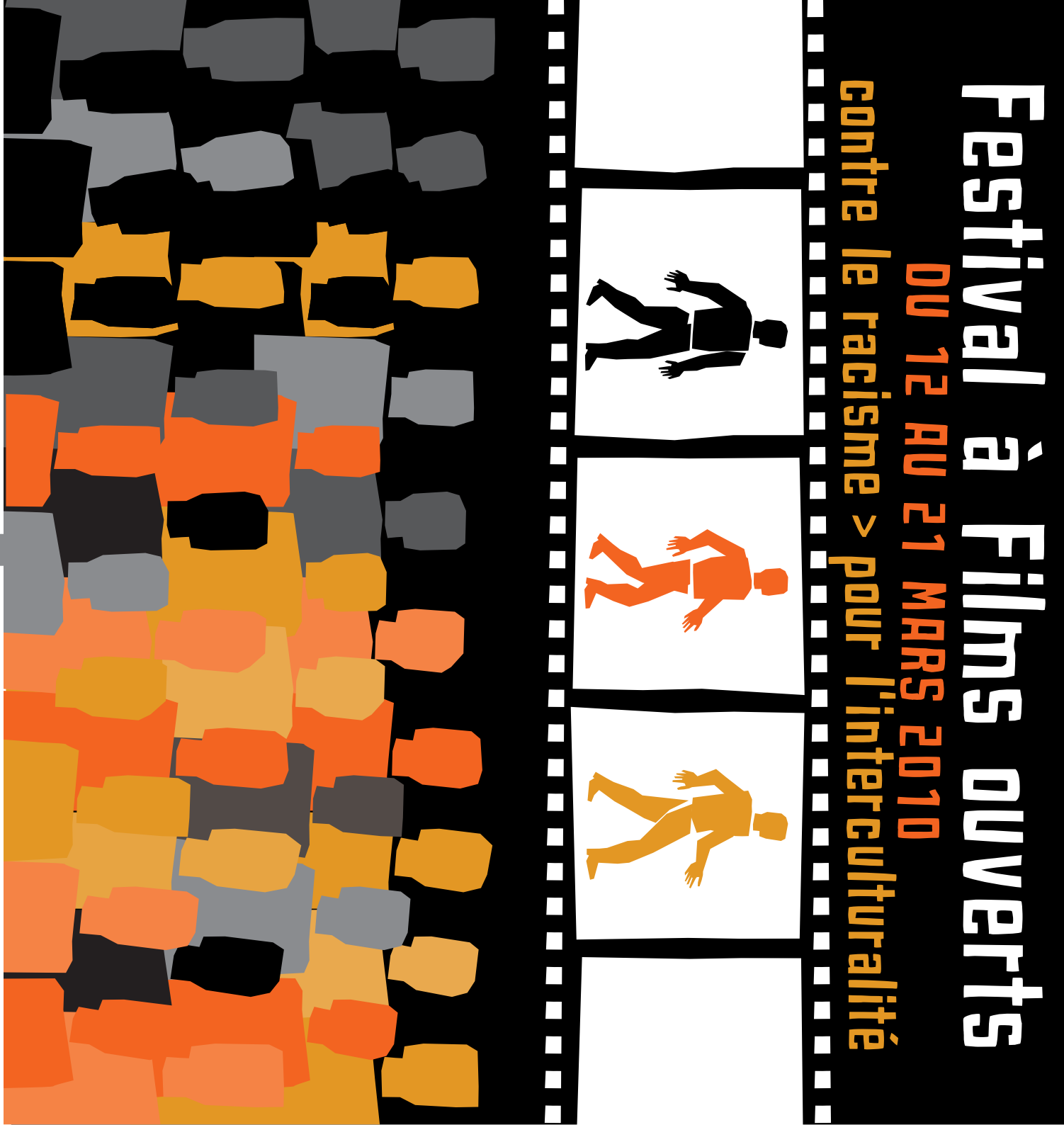
13h30	Accueil
14h	«Dernière séance Vote du Public» - Projection des films en compétition Concours courts métrages
16h	Match d'impro avec la FBIA sur le thème de l'interculturalité
17h	Remise des Prix Prix du Public (grâce aux votes exprimés lors des 10 séances«Vote du Public»)

LE JURY

Le Jury est présidé par **Philippe REYNAERT** (Wallimage) et composé de **Samira LOULIDI** (journaliste « Le Ligueur »), **Catherine MONTONDO** (réalisatrice), **Jacques BORZYKOWSKI** (réalisateur, Centre Vidéo de Bruxelles) et **Nathalie CAPRIOLI** (Centre Bruxellois d'Action Interculturelle).

AVEC LE SOUTIEN...

du Ministère fédéral de l'Intégration sociale, du Ministère fédéral de l'Égalité des chances, de la Coopération belge au Développement - DGCD, de la Présidence de la Région wallonne, du Ministère wallon de l'Action sociale et de l'Égalité des chances, du Ministère de la Communauté française - Égalité des chances, du Ministère de la Communauté française - Service Éducation permanente, du Ministère de l'Enseignement obligatoire CFWB, du Secrétariat d'État à l'Égalité des Chances de Bruxelles-Capitale.



Quand les amours prennent des couleurs

De Alliage asbl, Merhaba asbl, CRIPEL | documentaire | 37' | Belgique | 2009

Dans certaines cultures et religions, l'homosexualité est considérée comme un «acte contre-nature». Dans ce documentaire, différents témoignages de personnes qui ont vécu des problèmes liés à leur orientation sexuelle sont présentés. Des professionnels qui, par leur travail ou leur militantisme, rencontrent ces mêmes personnes et les aident dans leur parcours sont interviewés.

Head-on (Gegen die Wand)

De Fatih Akin | drame | 120' | Turquie - Allemagne | 2004

Sur une toile de fond dépeignant l'immigration turque en Allemagne, Fatih Akin nous propose avant tout une histoire d'amour entre deux êtres blessés par la vie. Une passion qui se consume au rythme de l'autodestruction. Pourtant si ce mal de vivre les réunira, c'est l'espoir qui les entrelacera.

(Ours d'Or au 54^{ème} Festival du Film de Berlin | 2004).

Au-delà des rêves

De A. Diop, K. Bachmann, R. van Singer, V. Anex | documentaire | 54' | Suisse | 2009

La réalité de la vie de migrants en provenance d'Afrique de l'Ouest (Sénégal en particulier). Ce film (tourné en Suisse, France et Italie) retrace le parcours des protagonistes au-delà des rêves d'un eldorado européen. Ce documentaire veut participer au renforcement d'un dialogue permettant de se comprendre «au-delà des rêves», des peurs et des espoirs des uns et des autres.

Où vas-tu Moché ?

De Hassan Benjelloun | fiction | 90' | Maroc | 2007



En 1963, les Juifs fuient clandestinement le Maroc à destination d'Israël et d'autres pays plus sûrs pour eux. Devant cet exode, Mustapha, gérant et futur propriétaire du seul bar de la petite ville de Bejjad, panique. Les autorités islamiques locales considèrent les débits de boisson comme des endroits de perdition. Le bar de Mustapha pourra rester ouvert si au moins un non-musulman le fréquente.

Jaffa

De Keren Yedaya | drame | 110' | Israël | 2009



Situé au cœur de Jaffa, que les Israéliens surnomment «la fiancée de la mer», le garage de Reuven est une affaire familiale. Il y emploie sa fille Mali et son fils Meir, ainsi que Toufik et Hassan, un jeune Palestinien et son père. Personne ne se doute que Mali et Toufik s'aiment depuis des années. Alors que les deux amants préparent en secret leur mariage, la tension monte entre Meir et Toufik...

Sélection Charme discret de l'étranger

Slumdog Millionaire

De Danny Boyle | drame | 120' | USA - GB | 2008



connaissances, sa vie dans la rue, ses histoires de famille et même celle de cette fille dont il est tombé amoureux et qu'il a perdue.

Jamal Malik, 18 ans, est un orphelin vivant dans les taudis de Mumbai. Il est sur le point de remporter 20 millions de roupies à l'émission indienne «Qui veut gagner des millions ?». Proche de la victoire, la police l'arrête sur un soupçon de tricherie. Sommé de justifier ses bonnes réponses, Jamal raconte d'où viennent ses

The Party

De Blake Edwards | comédie | 99' | USA | 1968



Brundi V. Bakshi, un acteur indien, est engagé par un studio hollywoodien pour interpréter un soldat indigène dans un remake de Gunga Din. Faisant preuve d'une terrible maladresse, il fait exploser un coûteux décor. Exaspéré, C.S. Divot, le producteur, demande à ce que le nom de Bakshi soit inscrit sur une liste noire. Mais suite à un quiproquo, le comédien indien se retrouve en fait invité à la soirée annuelle du studio...

Boma-Tervuren

De Francis Dujardin | documentaire | 54' | Belgique | 1999

L'épopée extraordinaire et tragique de 267 Congolais amenés à l'Exposition universelle de Bruxelles en 1897. Un voyage de quatre mois vers la Belgique pour être exhibés devant un million de visiteurs. Le regard écrasant des «Blancs» et le froid; pour beaucoup, les maladies et la mort pour certains... Cent ans plus tard, des compatriotes congolais retournent sur les lieux de la mémoire et interpellent les «Blancs» d'aujourd'hui sur l'incroyable histoire de ce «zoo humain».

Machan (Sri Lanka National Handball Team)

De Uberto Pasolini | comédie | 100' | Italie - Allemagne - Sri-Lanka | 2009



le monde veut profiter de cet aller simple... Le pire, c'est que c'est une histoire vraie...

L'histoire vraie d'une fausse équipe...

Stanley et Manoj essaient désespérément d'obtenir un visa pour l'Allemagne, jusqu'au jour où Stanley tombe par hasard sur une invitation à un tournoi international de hand-ball en Bavière. Les deux amis décident de monter leur équipe. Sauf que ce sport est inconnu au Sri Lanka et que tout

11/03/10 > 9h45 > Les Grignoux Ecran large sur tableau noir
LIÈGE
Les Barons
De Nabil Ben Yadir comédie 111' Belgique 2009 35mm séance scolaire
Cinéma Sauvenière, Place Xavier Neujean, 4000 Liège
3,80€ 02 222 27 78 christine@grignoux.be www.grignoux.be
12/03/10 > 20h > Centre Culturel Jacques Franck
BRUXELLES
Animation : Le charme discret de l'étranger
Projection d'extraits de films sur le thème de l'exotisme au cinéma, suivie d'un débat en présence de Thierry De Smedt et Marc André, formateur au CBAI (sous réserve).
94 chaussée de Waterloo, 1060 Saint-Gilles
1,25€ 2,50€ 4€ 02 538 90 20
debrauwerpierre@hotmail.com www.ccjacquesfranck.be
13/03/10 > 15h > Centre Culturel d'Anderlecht
BRUXELLES
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
Escale du Nord, 1 rue du Chapelin, 1070 Anderlecht
Gratuit 02 528 85 00 info@escaledunord.be www.escaledunord.be
14/03/10 > 10h30 > Maison Culturelle d'Ath
ATH
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le Racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le racisme. Et votez pour le Prix du Public.
Cinéma l'Ecran, site Burbant, 7800 Ath
Gratuit 068 26 99 99 www.maisonculturelledath.be
14/03/10 > 15h > Centre Culturel en Pays de Liège
GRIVEGNÉE
Whatever Lola Wants
De Nabil Ayouch drame Maroc - France - Canada 115' 2007 DVD
1 rue Henri Orban, 4030 Grivegnée
1€ 04 342 78 84 info@cccapl.be www.ccapl.be
14/03/10 > 20h > Centre Culturel Jacques Franck
BRUXELLES
Slumdog Millionnaire
De Danny Boyle drame 120' USA - GB 2008 VO st FR 35mm
94 chaussée de Waterloo, 1060 Saint-Gilles
1,25€ 2,50€ 4€ 02 538 90 20
debrauwerpierre@hotmail.com www.ccjacquesfranck.be
15/03/10 > 9h30 > Reflets d'Exils
MARCHE-EN-FAMENNE
Welcome
De Philippe Lioret drame 115' France 2008
Cinépointcom, Place de l'Etang, 6900 Marche-en-Famenne
3,80€ 084 31 67 80 www.cinemamarche.be

Les Barons
De Nabil Ben Yadir comédie 111' Belgique 2009
Pour être un baron, il faut être le moins actif possible. Le baron le plus ambitieux, c'est moi Hassan. Mon rêve, c'est de faire rire. Pour mon père, ce n'est pas un métier. Et puis, il y a Malika, la star du quartier dont je suis amoureux. C'est la sœur de mon pote Mounir.
Lui, il voudrait qu'on reste des barons, à vie. Mais si mon but est de réussir, il faut quitter le quartier... Et si je cours pour m'évader, je ne serai plus un baron.


15/03/10 > 9h30 > SIMA asbl
BRUXELLES
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
21 rue Brialmont, 1210 Bruxelles
Gratuit 02 223 39 81 sima.asbl@skynet.be
16/03/10 > 9h45 > Les Grignoux Ecran large sur tableau noir
LIÈGE
Les Barons
De Nabil Ben Yadir comédie 111' Belgique 2009 35mm séance scolaire
Cinéma Sauvenière, Place Xavier Neujean, 4000 Liège
3,80€ 02 222 27 78 christine@grignoux.be www.grignoux.be
16/03/10 > 20h > Théâtre de Namur
NAMUR
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
2, Place du Théâtre, 5000 Namur
Gratuit 02 256 72 33 concours@afilmsouverts.be
16/03/10 > 19h > Maison de Quartier Saint Antoine
BRUXELLES
Dans le regard de l'autre
De Daniel Kupferstein documentaire 88' France 2009 DVD
Projection suivie d'une rencontre autour du regard que posent les médias sur le quartier Saint Antoine à Forest. Avec comme invité, Daniel Kupferstein, le réalisateur.
2 rue du Fierlant, 1190 Bruxelles
0,50€ 02 534 20 40 info@mgsa.be www.mgsa.be
16/03/10 > 19h > Le 35
NAMUR
Ciné rencontre «Welcome»
De Philippe Lioret drame 115' France 2008 DVD
Après la projection, un débat est organisé autour du thème «Regard psy sur les multiples facettes de 'l'étranger' », avec les psychothérapeutes du 35.
35 rue de la Chapelle Saint Donat, 5002 Namur
5€ 0479 33 94 33 info@le35.be www.le35.be
17/03/10 > 9h30 > Maison de la Culture de la Province de Namur
NAMUR
Carte blanche à Taylan Barman Machan (Sri Lanka National Handball Team)
De Uberto Pasolini comédie 100' Italie - Allemagne - Sri-Lanka 2009 35mm VO st FR Séance scolaire
14 avenue Golenvaux, 5000 Namur
1€ 081 77 67 86 cinema@province.namur.be
17/03/10 > 19h > Maison de Jeunes Ecoute-Voir
LIÈGE
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.

Whatever Lola Wants
De Nabil Ayouch drame Maroc - France - Canada 115' 2007
Lola, 25 ans, vit à New York où elle travaille pour la Poste en rê-vant d'une carrière de danseuse. Grâce à Youssef, son meilleur ami (Egyptien et gay), elle découvre l'histoire d'Ismahan, star de la danse orientale. Lola rencontre un autre Egyptien, Zack. L'idylle tourne rapi-ement court quand Zack prend conscience des différences culturelles qui les séparent et rentre en Egypte. Lola cherche à rejoindre Zack et se met en tête de retrouver la fascinante danseuse Ismahan.


22 rue de la Province, 4020 Liège
Gratuit 04 222 13 28 edmond.m@ecoute-voir.be
17/03/10 > 20h > The Ciné-Club
BRUXELLES
Head-on (Gegen die Wand)
De Fatih Akin drame 120' Turquie - Allemagne 2004 DVD
L'Art&Lia, 16 place du Samedi, 1000 Bruxelles
2,5€ 0484 687 156 thecineclub@gmail.com
17/03/10 > 20h > Maison de la Culture de la Province de Namur
NAMUR
Carte blanche à Taylan Barman Machan (Sri Lanka National Handball Team)
De Uberto Pasolini comédie 100' Italie - Allemagne - Sri-Lanka 2009 35mm VO st FR séance scolaire
14 avenue Golenvaux, 5000 Namur
1€ 081 77 67 86 cinema@province.namur.be
18/03/10 > 9h > Annoncer la Couleur
BRUXELLES
Animation : Le charme discret de l'étranger
Projection d'extraits de films sur le thème de l'exotisme au cinéma, suivie d'un débat
Espace Jacqmotte, 139 rue Haute, 1000 Bruxelles
Gratuit 02 505 18 19 melissa.collignon@btccbt.be
18/03/10 > 17h > Maison de Jeunes Carpe Diem
COMINES
Animation : Le charme discret de l'étranger
Ciné-Gouter «A films ouverts»
Projection d'extraits de films sur le thème de l'exotisme au cinéma, suivie d'un débat.
133 rue de Wervicq, 7780 Comines
2€ 056 55 43 33 mjcarpediem@yahoo.fr www.mjcarpediem.be
18/03/2010 > 19h30 > Libération Films, RCN Ong
BRUXELLES
Justice et pardon
Présentation et débat en présence des réalisateurs
Au-delà de la vengeance
De Nathalie Rossetti et Turi Finocchiaro documentaire 53' Belgique - France 2008 VO st FR DVD
Dits de justice
De Pascaline Adamantidis documentaire 53' Belgique 2005 DVD
Botanique, Salle Le Cinéma, 236 rue Royale, 1210 Bruxelles
1€ www.liberationfilms.be www.rcn-ong.be
18/03/10 > 19h30 > Alliage asbl
LIÈGE
Quand les amours prennent des couleurs
De Alliage asbl, Merhaba asbl, CRIPEL documentaire 37' Belgique 2009 DVD
Maison Arc-en-ciel, 7 Hors-Château, 4000 Liège
Gratuit 04 223 65 89 courrier@alliage.be www.alliage.be

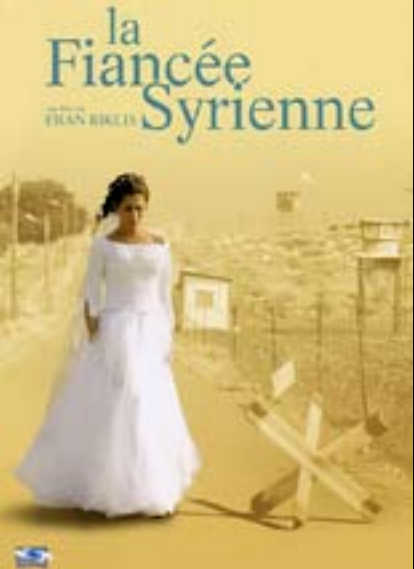
Welcome
De Philippe Lioret drame 115' France 2008

Welcome raconte l'histoire d'un jeune kurde qui traverse l'Europe pour retrouver sa bien aimée. Arrêté à Calais, le jeune homme s'inscrit à des cours de natation dans l'espoir de traverser la Man-che à la nage.
Au-delà de la vengeance
De Nathalie Rossetti et Turi Finocchiaro documentaire 53' Belgique - France 2008
Shkodër, Albanie du Nord. En 1991 le fils de Luce est assassiné. Huit ans plus tard, Luce, nourrie par la foi, réunit sa famille. Au lieu de se venger, elle ob-tient que sa famille se réconcilie avec l'assassin, selon l'ancien code coutumier albanais. Aujourd'hui, grâce à Luce - sa nouvelle «Mère» - «le pardonné» est réhabilité face à la société. Luce s'engage comme médiatrice de paix pour aider d'autres familles «dans le sang».

18/03/10 > 20h > Big Bro! asbl
FONTAINE L'ÉVÊQUE
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
La Bouletterie, Bld du Nord, 6140 Fontaine l'Evêque
3€ 0497 53 50 34 guid.fredy357@gmail.com
18/03/10 > 20h > Maison Culturelle d'Ath
ATH
Carte blanche à Taylan Barman Machan (Sri Lanka National Handball Team)
De Uberto Pasolini comédie 100' Italie - Allemagne - Sri-Lanka 2009 35mm VO st FR séance scolaire
Présenté par Taylan Barman (réalisateur de 9mm et Au-delà de Gibraltar).
Cinéma l'Ecran, site Burbant, 7800 Ath
3€ 068 26 99 99 www.maisonculturelledath.be
19/03/10 > 10h > Centre Culturel Leuze-en-Hainaut
LEUZE-EN-HAINAUT
La Vague (Die Welle)
De Dennis Gansel drame 108' Allemagne 2008 35mm séance scolaire
Cinéma Novelty, rue de Tournai, 7900 Leuze-en-Hainaut
5€ (adultes) 4€ (étudiants, retraités, Art 27) 069 66 24 67
ccleh@skynet.be www.cultureleuze.net
19/03/10 > 18h > Leonardo da Vinci
SERAING
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
86 rue de Cockerill, 4100 Seraing
Gratuit 04 336 92 59 imn4102@gmail.com
19/03/10 > 20h > Centre Culturel Leuze-en-Hainaut
LEUZE-EN-HAINAUT
La Vague (Die Welle)
De Dennis Gansel drame 108' Allemagne 2008 35mm
Cinéma Novelty, rue de Tournai, 7900 Leuze-en-Hainaut
5€ (adultes) 4€ (étudiants, retraités, Art 27) 069 66 24 67
ccleh@skynet.be www.cultureleuze.net
19/03/10 > 20h > Maison de Jeunes Libratoï
LIBRAMONT
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
17 rue du Village, 6800 Libramont
Gratuit 061 22 50 95 mdjlibramont@yahoo.fr
20/03/10 > 19h > Cinematek
BRUXELLES
The Party
De Blake Edwards comédie 99' USA 1968 VO st FR 35mm
9 rue Baron Horta, 1000 Bruxelles
3€ 02 551 19 00 info@cinematek.be www.cinematek.be

La Vague (Die Welle)
De Dennis Gansel drame 108' Allemagne 2008
En Allemagne, aujourd'hui, un professeur de collège propose à ses élèves une expérience ayant pour but de leur expliquer comment fonctionne un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôles aux conséquences tragiques. Au bout de quelques jours, ce qui avait dé-buté par des notions inoffensives telles que la discipline et l'esprit communau-taire, devient alors un véritable mouvement : La Vague.


20/03/10 > 20h > Centre Culturel Arabe en Pays de Liège
GRIVEGNÉE
La fiancée syrienne
De Eran Riklis drame 96' Israël - France - Allemagne 2004 VO st FR DVD
1 rue Henri Orban, 4030 Grivegnée
1€ 04 342 78 84 info@cccapl.be www.ccapl.be
20/03/10 > 20h > Média Animation
BRUXELLES
Carte blanche à Taylan Barman Machan (Sri Lanka National Handball Team)
De Uberto Pasolini comédie 100' Italie - Allemagne - Sri-Lanka 2009 35mm VO st FR séance scolaire
Présenté par Taylan Barman (réalisateur de 9mm et Au-delà de Gibraltar).
Centre Culturel de Schaerbeek, 91 rue de Locht, 1030 Schaerbeek
3€ 02 256 72 53 d.boivoisin@media-animation.be
21/03/10 > 12h > Service de prévention d'Evere
BRUXELLES
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
Espace Toots, 125 rue E. Stuckens, 1140 Evere
Gratuit 0498 588 658 mendeclik@hotmail.com
21/03/10 > 14h > Média Animation
BRUXELLES
Séance Vote du Public
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Dans le cadre de la «Clôture» du Festival à Films Ouverts: Participez à la dernière projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Et votez pour le Prix du Public.
Remise des prix à 17 h.
Centre Culturel de Schaerbeek, 91 rue de Locht, 1030 Schaerbeek
Gratuit 02 256 72 33 concours@afilmsouverts.be
21/03/10 > De 13h30 à 18h > Média Animation
BRUXELLES
Clôture du Festival à Films ouverts
13h30 Accueil
14h «Dernière séance Vote du Public» : Projection des films en compétition Concours courts métrages
16h Match d'impro avec la FBIA sur le thème de l'interculturalité
17h Remise des Prix Centre Culturel de Schaerbeek, 91 rue de Locht, 1030 Schaerbeek
Gratuit 02 256 72 33 concours@afilmsouverts.be
21/03/10 > 20h > Centre Culturel Jacques Franck
BRUXELLES
Boma - Tervuren
De Francis Dujardin documentaire 54' Belgique 1999 35mm
Projection suivie d'une rencontre-débat en présence de Francis Dujardin (réalisateur), de Patricia Van Schuylenbergh (Docteur en histoire, Chef de travaux au Musée royal de l'Afrique centrale) et animée par Pierre Chemin (animateur à Média Animation).
94 chaussée de Waterloo, 1060 Saint-Gilles
1,25€ 2,50€ 4€ 02 538 90 20
debrauwerpierre@hotmail.com www.ccjacquesfranck.be

La fiancée syrienne
De Eran Riklis drame 96' Israël - France - Allemagne 2004
Le mariage de Mona est le jour le plus triste de sa vie. C'est aujourd'-hui que Mona, jeune fille d'origine druze, doit épouser une vedette de la télévision syrienne. Elle devrait être heureuse, mais elle sait qu'une fois entrée en Syrie, où l'attend son futur mari, elle ne pourra plus jamais revenir chez elle, dans son village du Golan occupé par Israël depuis 1967. Et qu'elle ne pourra plus revoir sa famille...


21/03/10 > 17h > IMAJ
BRUXELLES
13^{ème} Festival d'IMAJ «Au fil(m) du temps»
Jaffa (17h)
De Keren Yedaya film 110' Israël 2009 VO st FR 35mm
Commenté par Sylvie Lausberg, historienne et psychanalyste et par Ahmed Medhoun, directeur à l'U.L.B. du Dépt. des Services de la Communauté Universitaire.
Où vas-tu Moché ? (20h)
de Hassan Benjelloun film 90' Maroc 2007 VO st FR 35mm
Commenté par Agnès Bensimon, auteure de «Hassan II et les Juifs» et par Youssef Yarchich, président du Festival du film arabe.
Espace Senghor, 366 chaussée de Wavre, 1040 Etterbeek
7,5€ 5€ (seniors, sans emplois, étudiants) 02 344 86 69
info@imaj.be www.imaj.be
Pour découvrir l'ensemble du programme du 13^{ème} festival d'IMAJ (du 21/03/10 au 27/03/10) : www.imaj.be
26/03/10 > 18h > Centre Culturel de Schaerbeek
BRUXELLES
Ciné Canapé : Le charme discret de l'étranger
Au-delà des rêves de A. Diop, K. Bachmann, R. van Singer, V. Anex documentaire 54' Suisse 2009 DVD
Slumdog Millionnaire
De Danny Boyle drame 120' USA - GB 2009 VO st FR DVD
91 rue de Locht, 1030 Schaerbeek
3€ 02 245 27 25 info@culture1030.be www.culture1030.be
01/04/10 > 13h30 > Parlement francophone bruxellois
BRUXELLES
Projection courts métrages
L'interculturalité : clefs contre le racisme ?
Avec le Parlement francophone bruxellois, participez à la projection des courts métrages et des très courts métrages en compétition dans le cadre du Concours Créativité Contre le Racisme. Débat entre les jeunes et les parlementaires présents.
Centre communautaire laïc juif, 52 rue Hôtel des Monnaies, 1060 Bruxelles
Gratuit 02 504 96 21 greffe@pfb.irisnet.be

Éditeur responsable > S.Grawez Média Animation 100 avenue Mounier 1200 Bruxelles

à Films ouverts
www.afilmsouverts.be

Média Animation asbl 100 avenue Mounier 1200 Bruxelles
Tél. 02 256 72 33 www.media-animation.be

Dans le regard de l'autre
De Daniel Kupferstein documentaire 88' France 2009
La cité Balzac à Vitry-sur-seine est connue pour le meurtre de Sohane, cette jeune fille brûlée vive dans un local à poubelles. Loin des clichés et des a-priori, le film montre le décalage in-croyable qui existe entre le quo-tidien des habitants et la sini-stre réputation de cette cité.
Dits de justice
De Pascaline Adamantidis documentaire 53' Belgique 2005
Ce film retrace les démarches de reconstruction de l'Etat de droit et de la justice entreprises au Rwanda, au lendemain du génocide. Il aborde aussi le cas du Burundi, d'Haiti et de la République Démocratique du Congo. Il démontre toute l'importance et les enjeux de projets d'appui aux institutions judiciaires et à la société civile. Car «Moins il y a de droit, moins il y a de l'humain»...
Dans ce film, réalisé par RCN Démocratie en association avec la Faculté de Droit de Namur, les acteurs exposent leurs difficultés, leurs engagements mais aussi leurs espoirs.